

PATVIRTINTA

Kauno pedagogų kvalifikacijos centro direktoriaus
2019 m. sausio 28 d. įsakymu Nr. V-47
(Kauno pedagogų kvalifikacijos centro direktoriaus
2019 m. balandžio 15 d. įsakymo Nr. V-216
redakcija)

RESPUBLIKINIO JAUNŪJŲ DIZAINERIŲ KOSTIUMO KONKURSO „LAIKINOSIOS SOSTINĖS MADOS ATSPINDYS ŠIUOLAIKINIAME KOSTIUME“ NUOSTATAI

2019-aisiais sukanka 100 metų, kai iš okupuoto Vilniaus pasitraukė Laikinoji Lietuvos Vyriausybė ir Kaunas de facto tapo Lietuvos Respublikos laikinąja sostine. Kauno miestas du dešimtmečius formavo kultūros, mokslo, kalbos, istorijos, paveldo, mados ir modernizmo architektūros tradicijas. Laikinosios sostinės mada buvo kontrastinga: joje atsispindi įvairių visuomenės sluoksnių požiūris kaip reikėtų rengtis ir reaguoti į pasaulinės mados tendencijas, kurios kaip viesulas veržėsi į tarpukario Kauną. Todėl Lietuvos laikinoji sostinė mažiausiai priminė snaudžiančią provinciją – aukštoji mada netrukdavo atskrieti tiesiai iš prašmatnių Paryžiaus salonų. Mada sukasi ratu. Manome, kad Laikinosios sostinės mados atspindys, gebėjimas derinti naują su senu, savitas kostiumo istorijos kūrimas, sudomins jaunuosius mados dizainerius.

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Respublikinio konkurso „Laikinosios sostinės mados atspindys šiuolaikiniame kostiume“ nuostatos reglamentuoja reikalavimus dalyviams, konkurso organizavimo, vertinimo ir apdovanojimo tvarką.
2. Konkurso organizatorius – Kauno pedagogų kvalifikacijos centras.

II SKYRIUS KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

3. Skatinti domėjimąsi Lietuvos istorija, tarpukario kultūros ir mados tendencijomis, išreiškiant save kūryboje.
4. Lavinti jaunimo estetinę vaizduotę ir gebėjimą, kūrybiškai interpretuojant sukurti šiuolaikišką kostiumą, perteikti šio laikmečio mados savitumą ir išskirtinumą, laisvai pasirenkant formą, siluetą, spalvą, faktūrą naudojant tradicines ir netradicines medžiagas bei technologijas.
5. Atrasti, įvertinti ir paskatinti jaunuosius mados dizainerius.
6. Spręsti vaikų ir jaunimo užimtumo problemas.
7. Pristatyti savo kūrybą visuomenei.

III SKYRIUS KONKURSO DALYVIAI

8. Konkurse dalyvauti kviečiami šalies mados ir meno studijų, kultūros centrų, aukštųjų, profesinių ir neformaliojo švietimo mokyklų, bendrojo ugdymo mokyklų moksleiviai, studijuojantys ir dirbantys individualūs kūrėjai, kūrybiški 12–20 metų vaikai ir jaunuoliai.

IV SKYRIUS DALYVAVIMO SĄLYGOS

9. Dalyvis pristato vieną ar kelis atskirus, tarpusavyje nesusisijusius tradicinės ar alternatyvios mados, tradicinės ar netradicinės formos, medžiagos kostiumus, atitinkančius konkurso temą.

9.1. Kostiumai gali būti skirti įvairaus amžiaus žmonėms (nuo 5 metų iki 80 ir...).

9.2. Konkurso dalyvis pats pasirūpina ir į konkursą atvyksta su jo kostiumą pristatančiu modeliu (-iais).

10. Norintys dalyvauti konkurse, **užpildo dalyvio anketą (priedas) ir atsiunčia dvi vieno kostiumo nuotraukas el. paštu informacinis@kpkc.lt iki 2019 m. spalio 25 d.**

V SKYRIUS KONKURSO VIETA IR LAIKAS

11. Konkursas „Laikinosios sostinės mados atspindys šiuolaikiniame kostiume“ vyks **2019 m. lapkričio 22 d. 14 val. Kauno kultūros centre** (Vytauto pr. 79, Kaunas).

VI SKYRIUS KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

12. Konkursas organizuojamas **dviem etapais:**

12.1. **Pirmasis etapas:**

12.1.1 Norintys dalyvauti šiame konkurse iki 2019 m. spalio 25 d. siunčia pristatomo kostiumo dvi foto nuotraukas, nufotografuotas iš priekio ir nugaros.

12.1.2. Konkurso dalyvių atranka – 2019 m. spalio 28 d.

12.1.3. Konkurso dalyvių atrankos rezultatų paskelbimas interneto tinklapyje www.kpkc.lt ir dalyvio elektroniniame pašte 2019 m. spalio 29 d.

12.2. **Antrasis etapas:**

12.2.1. Dalyvių registracija **2019 m. lapkričio 22 d.** 10.00–11.00 val. – Kauno kultūros centras (Vytauto pr. 79, Kaunas).

12.2.2. Kostiumą demonstruojančių modelių repeticija 11.00–13.00 val. (bendras, organizatorių parinktas muzikinis fonas).

12.2.3. Pasiruošimas konkursui, kostiumų fotosesija 13.00–14.00 val.

13. **Konkurso eiga:**

13.1. **2019 m. lapkričio 22 d.** 14.00–14.30 val. Šventinis konkurso atidarymas, vertinimo komisijos pristatymas, parodomosios drabužių kolekcijos demonstravimas.

13.2. 14.30–15.00 val. – dalyvių (12–14 m.) kostiumų individualus ir bendras pasirodymas.

13.3. 15.00–15.30 val. – dalyvių (15–17 m.) kostiumų individualus ir bendras pasirodymas.

13.4. 15.30–16.00 val. – dalyvių (18–20 m.) kostiumų individualus ir bendras pasirodymas.

13.5. 16.00–17.00 val. – Vertinimo komisijos darbas. Filmuotos konkurso vaizdo medžiagos demonstracija.

13.6. Po pasirodymų modeliai nepersirengia, laukia vertinimo rezultatų finaliniam pasirodymui.

13.7. Konkurso rezultatų paskelbimas. Nugalėtojų apdovanojime dalyvauja konkurso dalyviai kartu su nugalėjusio kostiumo aprengtu modeliu.

13.8. Finalinis kostiumų pristatymas.

13.9. Konkurso uždarymas.

VII SKYRIUS KŪRYBINIŲ DARBŲ VERTINIMAS

14. Kūrybiniai darbai vertinami atskirai trejose amžiaus grupėse ir dvejose kategorijose (dėvimoji ar alternatyvi):

14.1. 12–14 metų – I, II, III vietos;

14.2. 15–17 metų – I, II, III vietos;

14.3. 18–20 metų – I, II, III vietos.

15. Vertinimo komisija skiria papildomas 6 nominacijas kiekvienoje kategorijoje.

16. Kūrybinių darbų vertinimo kriterijai: kostiumo originalumas, kūrybiškas, įtaigus pasirinktos modernizmo srovės atspindys kostiume, jo siluetas, proporcijos, išradingas tradicinių ar netradicinių medžiagų taikymas, išpildymo kokybė ir išbaigtumas, kostiumo pristatymas.

VIII SKYRIUS VERTINIMO KOMISIJA

17. Vertinimo komisija: žymūs Lietuvos mados ir stiliaus specialistai.

IX SKYRIUS KONKURSO PARTNERIAI, RĖMĖJAI

18. Konkurso globėjai:

18.1. Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas,

18.2. UAB „LCG“ (Ladies Clothing Group) (Belgija).

19. Konkurso partneris – Kauno kultūros centras.

**RESPUBLIKINIO JAUNŲJŲ DIZAINERIŲ KOSTIUMO KONKURSO
„LAIKINOSIOS SOSTINĖS MADOS ATSPINDYS ŠIUOLAIKINIAME KOSTIUME“****DALYVIO ANKETA**

1. Kostiumo pavadinimas.
2. Kategorija.
Dėvimoji mada **Alternatyvi mada** (pabraukti)
3. Dizainerio vardas, pavardė, amžius, kontaktinis telefonas, el. paštas.
4. Kuruojantis vadovas (jei yra) vardas pavardė, kontaktinis telefonas, el. paštas.
5. Ugdymo institucija, studijos ar būrelio vardas.
6. Trumpas kostiumo pristatymas (ko siekėte, į ką norėjote atkreipti dėmesį, kokias medžiagas, technologijas taikėte).
7. Atvykstančiųjų skaičius (dalyvis, vadovas, kostiumą pristatantis modelis, nurodant modelio amžių).
8. Pageidavimai pristatymui.

*Užpildytą anketą ir dvi pristatomo kostiumo foto nuotraukas siųsti iki
2019 m. spalio 25 d. el. paštu informacinis@kpkc.lt*

*Informacija apie konkursą teikiama telefonu (8 37) 32 39 41,
el. paštu informacinis@kpkc.lt*