

2020-09-01

**RESPUBLIKINIO 7 –12 KLASIŲ MOKINIŲ TARPDISCIPLININIO DAILĖS -
TECHNOLOGIJŲ SRIČIŲ PIEŠINIO/IDĖJOS KONKURSO
„NEREALIZUOTI SVAJONIŲ MIESTAI“**

NUOSTATAI

I. BENDROJI DALIS

1. Nuostatai reglamentuoja Lietuvos respublikos bendrojo ugdymo mokyklų 7-12 klasių mokinių tarpdisciplininio dailės-technologijų sričių piešinio/idėjos konkurso „Nerealizuoti svajonių miestai“ tikslą ir uždavinius, rengėjus, organizavimo, dalyvavimo, vertinimo ir dalyvių apdovanojimo tvarką.
2. Konkursą organizuoja Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas ir Kauno pedagogų kvalifikacijos centras.
3. Informacija apie konkursą, jo eigą skelbiama interneto tinklalapiuose: www.vda.lt/lt/kauno-fakultetas, www.kpkc.lt.

II. KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

4. **Konkurso tikslas** – išreikšti urbanistinę-architektūrinę idėją piešiniu pasitelkiant kūrybines ir pažintines galias.
5. **Konkurso uždaviniai:**
 - 5.1. lavinti mokinių kūrybiškumą analizuojant, lyginant ir interpretuojant;
 - 5.2. suteikti galimybę bendrauti ir bendradarbiauti dailės ir technologijų srityse;
 - 5.3. skatinti mokinių ekologinį sąmoningumą;
 - 5.4. supažindinti visuomenę su mokinių kūrybiniais rezultatais.

III. KONKURSO ORGANIZATORIAI

6. Konkurso organizatoriai - Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas ir Kauno pedagogų kvalifikacijos centras.
7. Konkurso vadovai:
 - 7.1. Jonas Audėjaitis, Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas. El.paštas – jonas.audejaitis@vda.lt.
 - 7.2. Rasa Bortkevičienė, Kauno pedagogų kvalifikacijos centro direktorė. El.paštas – direktorius@kpkc.lt.

8. Konkurso koordinatoriai:

8.1. Donata Jutkienė, Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas. El. paštas: donata.jutkiene@vda.lt, tel. nr. +370 614 52893;

8.2. Inara Klimienė, Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas. El. paštas: inara.klimiene@vda.lt, tel. nr. +370 682 23203;

8.3. Alvydas Bakutis, Kauno pedagogų kvalifikacijos centras. El. paštas alvydas.bakutis@kpkc.lt, tel. nr.: +370 685 25220.

IV. KONKURSO DALYVIAI

9. Lietuvos respublikos bendrojo lavinimo mokyklų 7–12 klasių mokiniai.

V. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

I konkurso etapas

10. **2020 m. rugsėjo 8 d. – 25 d.** vyksta dailės ir technologijų mokytojų registracija į įvadinį virtualų seminarą „Nerealizuoti svajonių miestai“.

Mokytojai registruojami adresu: <https://kpkc.lt/seminarai>

Registracijos klausimais kreiptis į konkurso koordinatorių Alvydą Bakutį (žr. 8.3. punktą).

11. Įvadinis seminaras dailės ir technologijų mokytojams vyks **2020 m. rugsėjo 29 d., 13 val.** nuotoliniu būdu „Zoom“ platformoje. Seminaro nuoroda ir darbotvarkė bus pateikta užsiregistravusiems mokytojams elektroniniu paštu.

12. Mokytojams, išklausiusiems įvadinį seminarą, bus įteiktas Vilniaus dailės akademijos Kauno fakulteto ir Kauno pedagogų kvalifikacijos centro tobulinimo(si) pažymėjimas.

II konkurso etapas

13. **2020 m. rugsėjo 30 d. – lapkričio 10 d.** – pageidaujančių dalyvauti konkurse mokinių registracija, darbų atlikimas ir konkursinių darbų išsiuntimas registruotu paštu. Konkursiniai darbai siunčiami registruotu paštu, adresu Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas, Muitinės g. 4, LT-44280, Kaunas, iki **2020 m. lapkričio 13 d. imtinai** (pašto išsiuntimo žyma turi būti ne vėlesnė kaip lapkričio 13).

14. Į kiekvieną amžiaus grupę (žr. 27 punktą) registruojama po 30 konkurso dalyvių. Surinkus dalyvių skaičių registracija uždaroma. Registracija vyks adresu <https://www.vda.lt/lt/addam/naujienos>. Mokinių registracijos klausimais kreiptis į konkurso koordinatorės Inarą Klimienę (žr. 8.2. punktą) arba į Donatą Jutkienę (žr. 8.1. punktą).

15. Dalyvauti konkurse gali iki 3 mokinių iš vienos ugdymo įstaigos: po vieną mokinį į kiekvieną amžiaus grupę (žr. 27 punktą).

16. Mokytojas, užregistravęs mokinį į konkursą, gaus dalyvavimą patvirtinantį elektroninį laišką ir konkurso dalyvio unikalų numerį.

17. Prie konkursinio darbo privaloma pridėti lydraštį, kuriame nurodoma konkurso dalyvio vardas, pavardė, klasė, darbo pavadinimas, mokytojas, mokykla. Papildomai ant konkursinio darbo rašyti nieko nereikia.

18. Konkurso dalyviai išreiškia kūrybinę idėją monochrominiu piešiniu, tema „Nerealizuoti svajonių miestai“. Kūrybinei užduočiai atlikti naudojamos monochrominės piešimo priemonės (nespalvoti grafitiniai pieštukai, markeriai, tušinukai, plunksna, tušas ir kitos nespaltvotos priemonės). Atlikimo technika laisva. Darbų formatas A2 (42 x 59,4).

29. Darbai po konkurso nebus gražinami. Mokinių kūrybiniai darbai bus eksponuojami partnerių bei šalies kultūros ir ugdymo įstaigose.

20. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę mokinių darbus (jų fragmentus) neatlygintinai spausdinti, demonstruoti, viešai skelbti ir platinti, nurodant darbų autorių. Dalyvavimas konkurse laikomas autoriaus sutikimu su šiomis sąlygomis.

21. Dalyvavimas konkurse laikomas mokinio/mokytojo sutikimu su asmens duomenų: vardo, pavardės, elektroninio pašto, telefono numerio, atvaizdo naudojimu viešinimo ir konkurso vykdymo tikslais.

III konkurso etapas

22. Tarpdisciplininio dailės ir technologijų sričių piešinio/idėjos konkurso „Nerealizuoti svajonių miestai“ kūrybinių darbų rezultatai bus skelbiami **2020 m. lapkričio 24 d.** Rezultatai bus išsiųsti elektroniniu paštu konkurso dalyvių mokytojams.

VI. KONKURSO DALYVIŲ DARBŲ VERTINIMAS

23. Kūrybiniai dailės ir technologijų sričių piešinio/idėjos darbai vertinami trijose amžiaus grupėse:

I grupė – 7 - 8 klasių mokiniai;

II grupė – 9 – 10 klasių mokiniai;

III grupė – 11 - 12 klasių mokiniai.

24. Vertinimo kriterijai: kūrybiškumas, novatoriškumas, estetiškumas.

25. Visi gauti konkurso dalyvių kūrybiniai darbai bus koduojami. **2020 m. lapkričio 20 d.** vyks konkursinių darbų vertinimas. Darbus vertins organizatorių sudaryta komisija.

VII. KONKURSO DALYVIŲ SKATINIMAS IR APDOVANOJIMAS

26. Visiems konkurso dalyviams bus įteikti konkurso dalyvio padėkos raštai.

27. Mokytojai, ruošę moksleivius konkursui, apdovanojami padėkos raštais.

28. Konkurso nugalėtojai apdovanojami diplomais ir atminimo dovanėlėmis.

VIII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

29. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso sąlygas, atsižvelgiant į galimas COVID-19 grėsmes.